

„MATERIA KINA” – JAK POWSTAJE FILM?

KLASY 4-8 SP/ SZKOŁY PONADPODSTAWOWE

„Materia Kina” to niezwykła podróż po świecie filmu, która odsłania kulisy powstawania pełnometrażowej produkcji – od pierwszego pomysłu, przez etap preprodukcji i pracy na planie, aż po montaż, udźwiękowanie i premierę.

Uczestnicy, pod opieką Animatora, nie tylko poznają kolejne fazy realizacji filmu, lecz także sami wcielą się w rolę reżysera lub producenta, podejmując kluczowe decyzje twórcze. Liczne fragmenty filmowe oraz interaktywne stanowiska sprawią, że proces tworzenia kina stanie się przystępny i inspirujący, a każdy będzie mógł poczuć się jak prawdziwy reżyser.



OKOŁO 90 MINUT



GRUPA DO 32 OSÓB



WTOREK – PIĄTEK
10:00, 12:00

CENNIK

15 zł za osobę

nauczyciel/opiekun 1zł

OBSŁUGA ZWIEDZAJĄCYCH
REZERWACJE I SZCZEGÓŁY



42 600 61 00 wew. 1



informacja@ec1lodz.pl

Sprawdź naszą
stronę internetową



www.ec1lodz.pl

„MATERIA KINA” – JAK POWSTAJE FILM?

ZAJĘCIA WSPIERAJĄ REALIZACJĘ PODSTAW PROGRAMOWYCH:

Szkoła podstawowa

Informatyka - Cele kształcenia – wymagania ogólne: I, II, III, IV, V;

Treści nauczania – wymagania szczegółowe:

(Klasy 4-6) I. 1), 2), 3), II. 1), III. 1), IV. 1), 2), 3), 4);

(Klasy 7-8) I. 1), 2), III. 2), 3), IV. 1), 2);

Muzyka - Cele kształcenia – wymagania ogólne: I, II, III;

Treści nauczania – wymagania szczegółowe: II. 1. 1), III. 1), 2), 6), 8), 9);

Język polski - Cele kształcenia – wymagania ogólne: I, II, III;

Treści nauczania – wymagania szczegółowe:

(Klasy 4-6) I.1.8-13), II.1, II.3, III.1, IV.6, IV.7;

(Klasy 7-8) I.2.5), 6), 7) IV.1, IV.2, IV.3, IV.7.

Szkoły ponadpodstawowe (liceum/technikum)

Informatyka - Cele kształcenia – wymagania ogólne: I, II, III, IV, V;

Treści nauczania – wymagania szczegółowe: I.1), III.1), 2), IV.1)

Muzyka - Cele kształcenia – wymagania ogólne: II, III;

Język polski (zakres podstawowy i rozszerzony)

Cele kształcenia – wymagania ogólne: I.1, I.2, I.3, I.4, I.9, IV.2, IV.5, IV.7