

WARSZTATY STUDIU EFEKTÓW SPECJALNYCH (VFX)

KLASY 7-8 SP/SZKOŁY PONADPODSTAWOWE

Warsztaty w studiu VFX pozwolą uczestnikom doświadczyć nowoczesnej, wirtualnej produkcji filmowej. Dzięki zaawansowanym technologiom, takim jak Motion Capture oraz Unreal Engine, uczniowie wejdą w nowy wymiar kreatywności i przeniosą się do wykreowanych światów.

Poznąją proces tworzenia filmów i gier, a także dowiedzą się, jak obraz z kamer może być w czasie rzeczywistym integrowany z grafiką komputerową, tworząc efekt płynnego połączenia rzeczywistości z wirtualnym światem.



90 MINUT



2 GRUPY PO 16 OSÓB
PODGRUPACH



WTOREK
10:00, 12:00

CENNIK

30 zł za osobę

36 zł za osobę bilet łączony:
warsztaty + wystawa Kino Polonia

nauczyciel/opiekun 1 zł

OBSŁUGA ZWIEDZAJĄCYCH REZERWACJE I SZCZEGÓŁY



42 600 61 00 wew. 1



informacja@ec1lodz.pl

Sprawdź naszą
stronę internetową



www.ec1lodz.pl



WARSZTATY W STUDIUM EFEKTÓW SPECJALNYCH (VFX)

KLASY 7-8 SP / SZKOŁY PONADPODSTAWOWE

Poczuj się jak aktor w hollywoodzkiej superprodukcji, wcielając się w rolę bohatera międzygalaktycznej misji. Stwórz dynamiczne ujęcia jak w serialach sci-fi, wykorzystując możliwości współczesnej technologii wirtualnej produkcji. Podczas warsztatów uczniowie zapoznają się z podstawami technologii MoCap i Unreal Engine, zobaczą na czym polega tracking obiektów do przestrzeni 3D, doświadczą interakcji obiektów rzeczywistych z symulacją komputerową.

ZAJĘCIA WSPIERAJĄ REALIZACJĘ PODSTAW PROGRAMOWYCH:

Szkoła podstawowa:

Informatyka - cele kształcenia - wymagania ogólne: I, II, III, IV

treści nauczania – wymagania szczegółowe: II. 1), 2), 3), III. 1), 2), 3), IV. 1), V. 3)

Technika - cele kształcenia - wymagania ogólne: I. 3., 5., 7., V. 1., 2., 3.

treści nauczania – wymagania szczegółowe: I. 5), 9), 10),

Szkoły ponadpodstawowe:

Informatyka - cele kształcenia - wymagania ogólne: I, II, III, IV, treści nauczania – wymagania

szczególne: I. 1), III. 1), 2), IV. 1)