

Komiksowa lekcja „Kajko i Kokosz. Szkoła latania” Janusza Christy

Komiks „Kajko i Kokosz. Szkoła latania” Janusza Christy jest lekturą obowiązkową w klasach IV-VI szkoły podstawowej. Centrum Komiksu i Narracji Interaktywnej EC1 proponuje wsparcie merytoryczne dla nauczycieli i uczniów w postaci „komiksowej lekcji” pomagającej w omówieniu lektury stworzonej za pomocą rysunków i tekstu oraz wprowadzeniu podstaw języka komiksu.



Czas: 90 minut



**Grupy maksymalnie
30 osobowe**



**Zajęcia odbywają się
w środy**

CENNIK

24 zł za osobę

12 zł za osobę z biletem
do CKINI

Bilet grupowy
do CKINI kosztuje 20 zł

Rezerwacje i szczegóły

Wydział Obsługi Klienta

tel. 42 600 61 00 wew. 1

e-mail: informacja@ec1lodz.pl

PODSTAWA PROGRAMOWA

www.podstawaprogramowa.pl/Szkola-podstawowa-IV-VIII/Jezyk-polski

PRZEBIEG ZAJĘĆ

Część 1

ok. 45 minut

Wystawa Anatomia Komiksu

1. Stanowisko z definicją komiksu oraz wypowiedziami ekspertów na temat „co to jest komiks”. Omówienie definicji komiksu i wskazanie jego najważniejszych cech.
2. Podstawy języka komiksu – omówienie wszystkich elementów składających się na komiks i rządzące nim prawidła: plansza, kadry, odstęp między kadrkami, czas w komiksie, ruch w komiksie, dymki, onomatopeje, emocje w komiksie.
3. Przejście do strefy „scenariusz” – omówienie etapów tworzenia komiksu na przykładzie albumu „Kajko i Kokosz – Nowe Przygody: Zaćmienie o zmierzchu” – od koncepcji, przez scenariusz, szkice, poprawki, lineart po finalną wersję kolorowej planszy.
4. Przejście na drugie piętro do części „historia polskiego komiksu” – prezentacja i omówienie fenomenu twórczości Janusza Christy (oryginalne prace na wystawie).
5. Przejście do części „komiks i inne media” – Kajko i Kokosz jako gra, słuchowisko i przedstawienie teatralne. Zwrócenie uwagi na komizm w komiksie (+ gatunkowość komiksu: komiks humorystyczny).

Część 2

ok. 45 minut

Część praktyczna w sali warsztatowej

1. Uporządkowanie wiedzy z pierwszej części z wykorzystaniem prezentacji na ekranie oraz egzemplarzy komiksu „Kajko i Kokosz. Szkoła latania” (wyszukiwanie w komiksie elementów języka komiksu: plansza, kadry, odstęp między kadrkami, czas w komiksie, ruch w komiksie, dymki, onomatopeje, emocje w komiksie) – 15 minut
2. Ćwiczenia praktyczne z wykorzystaniem zadań dotyczących najważniejszych elementów komiksu (zadania w formie rysunkowej polegające na kreatywnym uzupełnianiu treści graficznych i słownych): zadanie wprowadzające na „rozrysowanie się”, onomatopeje (uzupełnienie planszy odpowiednimi słowami naśladującymi dźwięki), charakterystyczne dymki (uzupełnienie dymków), prosta historia komiksowa (uzupełnienie kadrów o brakujące elementy). – 30 minut
3. Na koniec zajęć uczniowie i opiekunowie otrzymują 2-stronicowy komiks porządkujący zdobytą na warsztatach wiedzę.